

國語科 翰版 四下 第05、06回 第三課 石虎兄妹

編號	重點內容	
1.	傍 フ ㄨˊ ㄨㄤˋ 人部	傍晚：黃昏時分。 〔造詞：傍午。〕
2.	橘 ㄐㄩˊ 木部	橘黃色：一種顏色。由黃色與紅色摻合而成。 〔造詞：橘子、柑橘。〕
3.	霞 ㄒㄩㄚˊ 雨部	晚霞：日落時出現的雲霞。 〔造詞：彩霞、雲霞、霞光。〕
4.	敏 ㄇㄩㄣˇ 支部	敏捷：迅速快捷。 〔造詞：敏感、敏銳、聰敏、靈敏、過敏。〕 〔造詞：捷徑、便捷、快捷、捷足先登。〕
	捷 ㄐㄩㄝˊ 手部	
5.	坡 ㄆㄛ 土部	山坡：山頂與平地間的斜面地帶。 〔造詞：坡地、坡道、坡度、下坡、斜坡、陡坡。〕
6.	舍 ㄕㄛˋ 舌部	農舍：農村的房舍。 〔造詞：房舍、校舍、宿舍、茅舍、退避三舍、左鄰右舍。〕
7.	撞 ㄓㄨㄤˋ 手部	撞：①行進間猛然碰觸某物體。 ②碰巧遇上。 〔造詞：撞擊、撞球、撞破、碰撞、推撞、耐撞、衝撞、誤打誤撞、橫衝直撞。〕
8.	伏 ㄈㄨˊ 人部	起起伏伏：高低不平的樣子。 〔造詞：埋伏、制伏、降伏、伏地挺身、此起彼伏。〕
9.	巨 ㄐㄩˋ 工部	巨大：重大、非常大。 〔造詞：巨變、巨人、巨星、巨響、巨蛋、巨無霸。〕
10.	嚇 ㄒㄩㄚˋ 口部	嚇：害怕、使人害怕。 〔造詞：嚇唬、嚇壞、驚嚇、嚇一跳。〕
11.	黯 ㄉㄢˋ 黑部	黯淡：陳舊、灰暗、不明亮的樣子。 〔造詞：黯然失色、黯然神傷。〕
12.	圍 ㄨㄟ 口部	圍：①環繞、包攏困住。 ②四周、周邊的大小長度。 〔造詞：圍繞、圍牆、包圍、圍觀、圍住、圍捕、範圍、周圍。〕
13.	迴 ㄏㄨㄟˊ 辵部	迴盪：迴旋飄浮。 〔造詞：迴旋、迴轉、迴廊、迴避、輪迴、巡迴、迂迴、峰迴路轉。〕 〔造詞：擺盪、動盪、低盪、激盪、震盪、搖盪、餘波盪漾。〕
	盪 ㄉㄤˋ 皿部	
14.	改錯字應用： ①傍晚時分，一行人在農舍吃過飯，便一起到山坡上欣賞橘紅色的晚霞。 ②從老舊、黯淡的圍牆中突然竄出一隻敏捷的老鼠，嚇得我大聲尖叫。 ③巨大的撞擊聲在山谷間不斷迴盪，讓村民們無不人心惶惶。	

編號	重點內容				
15.	形音義比較：				
	①「傍 ^{ㄅㄨㄥˋ} 」晚	「傍 ^{ㄅㄨㄥˋ} 」午	「榜 ^{ㄅㄨㄥˋ} 」樣	排行「榜 ^{ㄅㄨㄥˋ} 」	「傍 ^{ㄅㄨㄥˋ} 」徨
	②敏「捷 ^{ㄐㄧㄝˋ} 」	便「捷 ^{ㄐㄧㄝˋ} 」	快「捷 ^{ㄐㄧㄝˋ} 」	「睫 ^{ㄐㄧㄝˋ} 」毛	迫在眉「睫 ^{ㄐㄧㄝˋ} 」
	③起「伏 ^{ㄈㄨˊ} 」	埋「伏 ^{ㄈㄨˊ} 」	車「伏 ^{ㄈㄨˊ} 」	「扶 ^{ㄈㄨˊ} 」持	「扶 ^{ㄈㄨˊ} 」梯
	④傍晚／肩膀	彩霞／閒暇	敏感／侮辱	坡度／披風	碰撞／書僮
	⑤ 宿舍／捨棄	驚嚇／顯赫	黯淡／缺點	圍繞／宏偉	動盪／湯匙
16.	國字應用：				
	①站在這個山 ^{ㄅㄛˊ} 頂端可以眺望遠處 ^{ㄅㄛˊ} 光粼粼的海面。				
	②他帶領公司度過最艱 ^{ㄐㄩˊ} 的時期，卓越的領導能力令人 ^{ㄐㄩˊ} 服。				
	③嫌犯以刀子威 ^{ㄏㄨˊ} 被害人，讓所有人驚 ^{ㄏㄨˊ} 不已。				
17.	相似的詞語：				
	縫隙／空隙	敏捷／靈活	差點／幾乎	環顧／環視	不注意／不留神
	相反的詞語：				
	敏捷／遲鈍	巨大／渺小	四周／中央	黯淡／燦爛	仔細／粗心
18.	解釋與造句：				
	①傍晚：黃昏時分。				
	【造句：媽媽要哥哥傍晚前回到家，和家人一起吃晚餐。】				
	②橘黃色：一種顏色。由黃色與紅色摻合而成。				
	【造句：表哥養了一隻橘黃色的貓，非常親人，見到人總會過來撒嬌。】				
	③晚霞：日落時出現的雲霞。				
	【造句：吃過飯後，我們一起漫步到公園欣賞美麗的晚霞。】				
	④敏捷：迅速快捷。				
	【造句：他的個頭小、動作敏捷，是球隊裡不可或缺的戰力。】				
	⑤山坡：山頂與平地間的斜面地帶。				
	【造句：他買下這片山坡，想要在這裡種植茶樹。】				
	⑥農舍：農村的房舍。				
	【造句：廣大的平原上是一望無際的農田，以及座落在其中的農舍。】				
	⑦起起伏伏：高低不平的樣子。				
	【造句：遠處起起伏伏的山丘，像極了正在躺臥休息的一條龍。】				
	⑧巨大：重大、非常大。				
	【造句：我們乘上渡輪，到小島上參觀巨大的自由女神像。】				
	⑨黯淡：陳舊、灰暗、不明亮的樣子。				
	【造句：山上的路燈老舊，燈光黯淡，晚上外出時最好帶支手電筒。】				
	⑩迴盪：迴旋飄浮。				
	【造句：山民們嘹亮的歌聲在山谷間迴盪，令人心曠神怡。】				

編號	重點內容								
19.	<p>短語練習：</p> <p>①我撥了撥哥哥的尾巴 妹妹捏了捏寶寶的臉頰 爸爸拍了拍弟弟的肩膀 醫生聽了聽病患的心跳 阿姨拉了拉自己的外套</p> <p>②一道巨大的黑影 一顆渾圓的桃子 一幅感人的畫面</p> <p>③穿越長長的通道 奔過綠綠的草原 鑽進暖暖的睡袋</p> <p>一張泛黃的照片 一次難忘的體驗 跨過細細的溪流 拿出短短的鉛筆</p>								
20.	<p>造句練習：</p> <p>①……連……—— 這間餐廳的料理非常美味，連挑嘴的爺爺都吃得津津有味。</p> <p>②一邊……一邊……—— 老師一邊操作實驗，一邊向大家解釋其中的道理。</p> <p>③原來……而……—— 原來弟弟是因為睡不著，而跑到廚房吃東西。</p>								
21.	<p>修辭大觀園：</p> <table border="1" data-bbox="188 1245 1501 1733"> <tbody> <tr> <td data-bbox="188 1245 379 1413">①類疊</td> <td data-bbox="379 1245 1501 1413">走，我們邊走邊看。 原本起起伏伏、綠油油的山坡。 「哥，我們回家吧！」我悄悄的說。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="188 1413 379 1464">②排比</td> <td data-bbox="379 1413 1501 1464">跑哇跑，經過竹林，穿過田野，路過農舍。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="188 1464 379 1621">③摹寫</td> <td data-bbox="379 1464 1501 1621">我撥了撥哥哥的尾巴，傍晚橘黃色的晚霞穿過樹洞的縫隙，照在黃黑相間的尾巴上，真美。（視覺） 咕嚕咕嚕，肚子又叫了。（聽覺）</td> </tr> <tr> <td data-bbox="188 1621 379 1733">④設問</td> <td data-bbox="379 1621 1501 1733">這是什麼？ 哥哥到哪去了？</td> </tr> </tbody> </table>	①類疊	走，我們邊走邊看。 原本起起伏伏、綠油油的山坡。 「哥，我們回家吧！」我悄悄的說。	②排比	跑哇跑，經過竹林，穿過田野，路過農舍。	③摹寫	我撥了撥哥哥的尾巴，傍晚橘黃色的晚霞穿過樹洞的縫隙，照在黃黑相間的尾巴上，真美。（視覺） 咕嚕咕嚕，肚子又叫了。（聽覺）	④設問	這是什麼？ 哥哥到哪去了？
①類疊	走，我們邊走邊看。 原本起起伏伏、綠油油的山坡。 「哥，我們回家吧！」我悄悄的說。								
②排比	跑哇跑，經過竹林，穿過田野，路過農舍。								
③摹寫	我撥了撥哥哥的尾巴，傍晚橘黃色的晚霞穿過樹洞的縫隙，照在黃黑相間的尾巴上，真美。（視覺） 咕嚕咕嚕，肚子又叫了。（聽覺）								
④設問	這是什麼？ 哥哥到哪去了？								
22.	<p>關於本課「石虎兄妹」：</p> <p>①本課文體為記敘文。</p> <p>②石虎兄妹在傍晚起床活動覓食，過程中發現了灰色區塊，還有巨大的黑影。</p> <p>③哥哥為了找食物，消失在黑暗中，妹妹則跟著哥哥的腳印來到農舍。</p> <p>④哥哥因為迷路被農舍主人帶回去，農舍主人在給了哥哥食物後就放他走了。</p> <p>⑤農舍主人：「石虎和人類一樣，都是大自然的孩子。」</p>								