

國語科 翰版 六下 第11、12回 第六課 樹的語言

編號	重點內容	
1.	<b>篩</b> 竹部	篩落：從孔隙中透過或漏下。多指風、光線等。 〔造詞：篩選、篩檢、竹篩、篩米。〕
2.	<b>淘</b> 水部	淘氣：頑皮、搗蛋。通常指孩童而言。 〔造詞：淘汰、淘米、淘金、淘空。〕
3.	<b>熾</b> 火部	熾豔：形容暑氣強烈。 〔造詞：熾烈、熾盛、熾熱、熾愛。〕
4.	<b>欒</b> 木部	臺灣欒樹：植物名。 〔造詞：欒樹。〕
5.	<b>蒴</b> 艸部	蒴果：植物的果實由數個子房相合而成，內含許多種子。
6.	<b>檀</b> 木部	印度紫檀：植物名。 〔造詞：檀香。〕
7.	<b>瑟</b> 玉部	瑟瑟：形容風聲。 〔造詞：蕭瑟、瑟縮、琴瑟和鳴、琴瑟之好、膠柱鼓瑟。〕
8.	<b>冽</b> 冫部	冷冽：寒冷、冰涼。 〔造詞：清冽、凜冽、冽霜。〕
9.	<b>彙</b> 彙部	語彙：一種語言裡所用的語詞和固定詞組的總稱。 〔造詞：彙編、彙集、彙整、彙報、字彙、詞彙。〕
10.	<b>傾</b> 人部	傾訴：將心中的話全部說出來。 〔造詞：傾聽、傾倒、傾盆、傾慕、傾吐、傾力、傾向、傾心。〕
11.	<b>芬</b> 艸部	芬芳：芳香。 〔造詞：芬多精、芬蘭浴。〕
12.	<b>棟</b> 木部	苦棟：植物名。
13.	<b>咿</b> 口部	咿呀：狀聲詞。本課用來形容秋千晃動時的聲音。 〔造詞：咿唔。〕
14.	<b>剝</b> 刀部	剝光：除去物體外表的皮殼。 〔造詞：剝奪、剝落、剝削、斑剝、抽絲剝繭、生吞活剝。〕
15.	<b>穹</b> 穴部	蒼穹：上蒼、天空。 〔造詞：穹窿、穹蒼。〕
16.	<p>改錯字應用：</p> <p>①那棵<b>傾斜</b>的苦<b>棟</b>樹將僅剩的枝<b>椏</b>伸向<b>蒼穹</b>，猶如正在祈求上天。</p> <p>②再<b>蕭瑟</b><b>凜冽</b>的寒冬，也擋不了他們<b>戀慕</b>彼此的<b>熾熱</b>眼神。</p> <p>③他用<b>篩</b>子將不好的米給<b>淘汰</b>之後，還得<b>剝</b>完三公斤的栗子才能回家。</p> <p>④在我正欣賞著<b>欒</b>樹上桃紅色的<b>蒴</b>果之時，遠處飄來一股<b>芬芳</b>的<b>檀</b>香。</p>	

編號	重點內容				
17.	形音義比較：				
	①「淘 <sup>ㄊㄠˊ</sup> 」氣	「淘 <sup>ㄊㄠˊ</sup> 」汰	「陶 <sup>ㄊㄠˊ</sup> 」然	「陶 <sup>ㄊㄠˊ</sup> 」醉	「掏 <sup>ㄊㄠˊ</sup> 」錢
	②「熾 <sup>ㄇㄧˋ</sup> 」熱	「熾 <sup>ㄇㄧˋ</sup> 」烈	熟「識 <sup>ㄇㄧˋ</sup> 」	賞「識 <sup>ㄇㄧˋ</sup> 」	旗「幟 <sup>ㄇㄧˋ</sup> 」
	③「檀 <sup>ㄊㄢˊ</sup> 」香	花「壇 <sup>ㄊㄢˊ</sup> 」	祭「壇 <sup>ㄊㄢˊ</sup> 」	「擅 <sup>ㄊㄢˊ</sup> 」自	「擅 <sup>ㄊㄢˊ</sup> 」長
	④篩選／師長	淘氣／嚎啕	欒樹／山巒	蒴果／朔月	蒼穹／弓箭
⑤伊呀／伊始	剝落／福祿	苦楝樹／揀選	字彙／智慧	蕭瑟／琵琶	
18.	形音義應用： ①民宿主人的熱情款（待 <sup>ㄉㄞˋ</sup> ），讓我們決定再多（待 <sup>ㄉㄞˋ</sup> ）個幾天。 ②（頃 <sup>ㄩˋ</sup> ）刻之間，天空降下的（傾 <sup>ㄩˋ</sup> ）盆大雨把大家都變成了落湯雞。				
19.	解釋與造句： ①篩落：從孔隙中透過或漏下。多指風、光線等。 【造句：正午之時，從樹梢間篩落下來的光影在地上構成一幅美麗的圖案。】 ②淘氣：頑皮、搗蛋。通常指孩童而言。 【造句：誰能想像小時候那麼淘氣的弟弟，長大後會變得如此成熟、穩重。】 ③熾豔：形容暑氣強烈。 【造句：那些工人竟然可以頂著熾豔的暑氣在太陽下工作，令人相當佩服。】 ④蒴果：植物的果實由數個子房相合而成，內含許多種子。 【造句：看見欒樹上密實的蒴果，就知道已經入秋了。】 ⑤瑟瑟：形容風聲。 【造句：聽著屋外瑟瑟的風聲，讓人就只想在暖爐邊喝熱巧克力。】 ⑥冷冽：寒冷、冰涼。 【造句：北極熊身上的厚重毛皮可以幫助牠們抵禦冷冽的寒冬。】 ⑦語彙：一種語言裡所用的語詞和固定詞組的總稱。 【造句：隨著社會的變遷，我們所使用的語彙也會有所改變。】 ⑧傾訴：將心中的話全部說出來。 【造句：他沒有對象可以傾訴內心的痛苦，只能不斷的壓抑在心中。】 ⑨芬芳：芳香。 【造句：入夜後，空氣中瀰漫著一股夜來香的芬芳。】 ⑩伊呀：狀聲詞。本課用來形容秋千晃動時的聲音。 【造句：老舊的秋千在嚴冬的寒風中晃動，不時發出伊呀的聲音。】 ⑪剝光：除去物體外表的皮殼。 【造句：奶奶剝光蝦子的外殼，再放進小妹妹的碗裡。】 ⑫蒼穹：上蒼、天空。 【造句：在這浩瀚的蒼穹之下，人類是如此的渺小。】				

編號	重點內容								
20.	<p>短語練習：</p> <p>①傾訴著心情和故事            象徵著智慧和勇氣            刻劃著人性和倫理            夾帶著汗泥和垃圾            考量著夢想和現實</p> <p>②細瘦的枝幹被人掛上重重的秋千            閃亮的烤漆被人刮上長長的凹痕            整潔的桌面被人擺上厚厚的文件            乾淨的牆面被人灑上紅紅的油漆            可口的烘蛋被人淋上濃濃的醬汁</p> <p>③安全島上的羊蹄甲開成一片花林的時候，我就知道春意已經開始爛漫了。            百貨公司外的車輛排成一條長龍的時候，我就知道周年慶已經開始舉行了。</p> <p>④現在她都不敢再隨意摘下任何一片葉子，因為怕聽見樹木喊痛的聲音。            現在我都不願再隨興拿取任何一根吸管，因為怕看見動物受苦的樣子。</p>								
21.	<p>句型練習：</p> <p>①只有……才……——  <b>只有團結一致，共同努力，才有可能取得最終的勝利。</b></p> <p>②手舞足蹈——            接到錄取通知，他開心得<b>手舞足蹈</b>，眉開眼笑。</p>								
22.	<p>修辭大觀園：</p> <table border="1" data-bbox="183 1279 1511 1740"> <tbody> <tr> <td data-bbox="183 1279 411 1379">① 譬喻</td> <td data-bbox="411 1279 1511 1379">樹葉、雲朵，還有陽光篩落的影子手舞足蹈，像一群淘氣的孩子，熱情的向你訴說四季的故事。（明喻）</td> </tr> <tr> <td data-bbox="183 1379 411 1480">② 雙關</td> <td data-bbox="411 1379 1511 1480">還有一棵苦楝告訴孩子一個祕密——她「苦苦暗戀」著校門口旁那棵開滿金黃色花的阿勃勒。（諧音）</td> </tr> <tr> <td data-bbox="183 1480 411 1581">③ 轉化</td> <td data-bbox="411 1480 1511 1581">老樹就只剩下光禿禿的枝椏伸向蒼穹，頑強的枯立著——老樹無奈的嘆息，剝掉樹皮的人也聽不見。（擬人）</td> </tr> <tr> <td data-bbox="183 1581 411 1740">④ 摹寫</td> <td data-bbox="411 1581 1511 1740">公園裡的榕樹，細瘦的枝幹被人掛上重重的秋千，孩子坐在秋千上盪得好高好遠，榕樹軟軟的枝幹和滿樹的綠葉也跟著抖哇！抖哇！（視覺）</td> </tr> </tbody> </table>	① 譬喻	樹葉、雲朵，還有陽光篩落的影子手舞足蹈，像一群淘氣的孩子，熱情的向你訴說四季的故事。（明喻）	② 雙關	還有一棵苦楝告訴孩子一個祕密——她「苦苦暗戀」著校門口旁那棵開滿金黃色花的阿勃勒。（諧音）	③ 轉化	老樹就只剩下光禿禿的枝椏伸向蒼穹，頑強的枯立著——老樹無奈的嘆息，剝掉樹皮的人也聽不見。（擬人）	④ 摹寫	公園裡的榕樹，細瘦的枝幹被人掛上重重的秋千，孩子坐在秋千上盪得好高好遠，榕樹軟軟的枝幹和滿樹的綠葉也跟著抖哇！抖哇！（視覺）
① 譬喻	樹葉、雲朵，還有陽光篩落的影子手舞足蹈，像一群淘氣的孩子，熱情的向你訴說四季的故事。（明喻）								
② 雙關	還有一棵苦楝告訴孩子一個祕密——她「苦苦暗戀」著校門口旁那棵開滿金黃色花的阿勃勒。（諧音）								
③ 轉化	老樹就只剩下光禿禿的枝椏伸向蒼穹，頑強的枯立著——老樹無奈的嘆息，剝掉樹皮的人也聽不見。（擬人）								
④ 摹寫	公園裡的榕樹，細瘦的枝幹被人掛上重重的秋千，孩子坐在秋千上盪得好高好遠，榕樹軟軟的枝幹和滿樹的綠葉也跟著抖哇！抖哇！（視覺）								
23.	<p>課文焦點：</p> <p>①本課文體為記敘文。</p> <p>②樹會提醒人們季節的流轉，也會向人們傳遞語彙與情感，向我們描述它們的心情與故事，只要用心靈和樹交流，就可以聽見樹的低語。</p>								