

國語科 南版 五下 第05、06回 第三課 怎麼成為小作家

編號	重點內容	
1.	 手部	擠滿：充塞。 [造詞：推擠、排擠、擠兌、擠壓、擁擠、擠眉弄眼。]
2.	 勹部	匆匆忙忙：匆忙、急遽的樣子。 [造詞：匆忙、匆促、興匆匆、來去匆匆、行色匆匆。]
3.	 冂部	手冊：介紹一般性或專業性知識的小冊子。 [造詞：名冊、畫冊、冊封、註冊、紀念冊、留言冊、人手一冊。]
4.	 木部	構想：預存在心中的想法，多指對事情的實行所擬的腹案。 [造詞：構圖、構陷、虛構、機構、構造、構築、構思。]
5.	 見部	規畫：籌謀策畫。 [造詞：規矩、規勸、規範、法規、圓規、墨守成規、蕭規曹隨。]
6.	 竹部	書籍：書本冊籍的總稱。 [造詞：典籍、戶籍、國籍、籍貫、籍籍無名。]
7.	 頁部	一頁：量詞。計算書籍、文件面數的單位。 [造詞：扉頁、首頁、活頁、網頁、版權頁。]
8.	 木部	版權：著作者或出版人，根據法規所擁有的權利。 [造詞：權威、權勢、特權、棄權、投票權、權宜之計、大權在握。]
9.	 手部	插圖：書籍或報刊雜誌中插印的圖畫、照片。具有輔助說明內容、增加閱讀興趣及美化版面的作用。 [造詞：插花、插播、插隊、插頭、穿插、插曲、插翅難飛。]
10.	 金部	鉛筆：一種書寫工具，將石墨粉和黏土製成的筆心，嵌在木質或其他質料的筆管中。 [造詞：鉛球、鉛字、鉛垂線、鉛中毒、洗淨鉛華、駑馬鉛刀。]
11.	 彡部	彬彬有禮：形容人的禮貌恰到好處，不至於矯情多禮，也不至於粗魯無禮。 [造詞：彬彬、文質彬彬。]
12.	 日部	寒暄：見面時彼此問候起居，或泛談氣候寒暖之類的應酬話。 [造詞：暄熱、暄和。]
13.	改錯字應用： ①他用 鉛 筆隨手畫的 插 圖，竟然被出版社採用作為童書的封面。 ②即使因為中暑身體不適，弟弟仍然 彬 彬有禮的與賓客們 寒暄 。 ③多數的 書籍 都有 版權 頁，以代表該作品的 著作權 歸屬。 ④哥哥在 匆 促之下 規 畫的 畫冊 架構，被老師認為不用心而退回。	

編號	重點內容																														
14.	<p>形音義比較：</p> <table border="1" data-bbox="188 264 1503 577"> <tr> <td>①「處^{ㄉㄨˋ}」理</td> <td>獨「處^{ㄉㄨˋ}」</td> <td>「處^{ㄉㄨˋ}」罰</td> <td>壞「處^{ㄉㄨˋ}」</td> <td>到「處^{ㄉㄨˋ}」</td> </tr> <tr> <td>②「構^{ㄍㄡˋ}」圖</td> <td>「構^{ㄍㄡˋ}」造</td> <td>「購^{ㄍㄡˋ}」物</td> <td>採「購^{ㄍㄡˋ}」</td> <td>水「溝^{ㄍㄡˋ}」</td> </tr> <tr> <td>③書「籍^{ㄐㄧˊ}」</td> <td>國「籍^{ㄐㄧˊ}」</td> <td>戶「籍^{ㄐㄧˊ}」</td> <td>「藉^{ㄐㄧˊ}」口</td> <td>「藉^{ㄐㄧˊ}」機</td> </tr> <tr> <td>④寒「暄^{ㄒㄨㄢ}」</td> <td>「暄^{ㄒㄨㄢ}」譁</td> <td>「喧^{ㄒㄨㄢ}」騰</td> <td>「宣^{ㄒㄨㄢ}」布</td> <td>「宣^{ㄒㄨㄢ}」判</td> </tr> <tr> <td>⑤匆忙／煙囪</td> <td>畫冊／刪除</td> <td>擠壓／經濟</td> <td>構想／演講</td> <td>版權／灌溉</td> </tr> <tr> <td>⑥首頁／樹葉</td> <td>鉛筆／帆船</td> <td>封面／豐富</td> <td>書籍／專輯</td> <td>插畫／掐住</td> </tr> </table>	①「處 ^{ㄉㄨˋ} 」理	獨「處 ^{ㄉㄨˋ} 」	「處 ^{ㄉㄨˋ} 」罰	壞「處 ^{ㄉㄨˋ} 」	到「處 ^{ㄉㄨˋ} 」	②「構 ^{ㄍㄡˋ} 」圖	「構 ^{ㄍㄡˋ} 」造	「購 ^{ㄍㄡˋ} 」物	採「購 ^{ㄍㄡˋ} 」	水「溝 ^{ㄍㄡˋ} 」	③書「籍 ^{ㄐㄧˊ} 」	國「籍 ^{ㄐㄧˊ} 」	戶「籍 ^{ㄐㄧˊ} 」	「藉 ^{ㄐㄧˊ} 」口	「藉 ^{ㄐㄧˊ} 」機	④寒「暄 ^{ㄒㄨㄢ} 」	「暄 ^{ㄒㄨㄢ} 」譁	「喧 ^{ㄒㄨㄢ} 」騰	「宣 ^{ㄒㄨㄢ} 」布	「宣 ^{ㄒㄨㄢ} 」判	⑤匆忙／煙囪	畫冊／刪除	擠壓／經濟	構想／演講	版權／灌溉	⑥首頁／樹葉	鉛筆／帆船	封面／豐富	書籍／專輯	插畫／掐住
①「處 ^{ㄉㄨˋ} 」理	獨「處 ^{ㄉㄨˋ} 」	「處 ^{ㄉㄨˋ} 」罰	壞「處 ^{ㄉㄨˋ} 」	到「處 ^{ㄉㄨˋ} 」																											
②「構 ^{ㄍㄡˋ} 」圖	「構 ^{ㄍㄡˋ} 」造	「購 ^{ㄍㄡˋ} 」物	採「購 ^{ㄍㄡˋ} 」	水「溝 ^{ㄍㄡˋ} 」																											
③書「籍 ^{ㄐㄧˊ} 」	國「籍 ^{ㄐㄧˊ} 」	戶「籍 ^{ㄐㄧˊ} 」	「藉 ^{ㄐㄧˊ} 」口	「藉 ^{ㄐㄧˊ} 」機																											
④寒「暄 ^{ㄒㄨㄢ} 」	「暄 ^{ㄒㄨㄢ} 」譁	「喧 ^{ㄒㄨㄢ} 」騰	「宣 ^{ㄒㄨㄢ} 」布	「宣 ^{ㄒㄨㄢ} 」判																											
⑤匆忙／煙囪	畫冊／刪除	擠壓／經濟	構想／演講	版權／灌溉																											
⑥首頁／樹葉	鉛筆／帆船	封面／豐富	書籍／專輯	插畫／掐住																											
15.	<p>形音義應用：</p> <p>◎媽媽總是提醒我，切（勿^{ㄨˋ}）因為（勿^{ㄨˋ}）忙而（忽^{ㄉㄨˋ}）略馬路上的來車。</p>																														
16.	<p>解釋與造句：</p> <p>①構想：預存在心中的想法，多指對事情的實行所擬的腹案。 【造句：我將園遊會的相關構想告訴班上的同學們，獲得大家一致的贊同。】</p> <p>②草稿：未成定稿或未謄^{ㄊㄨㄥˊ}清的文稿，也指初步完成的畫作。 【造句：我將寫好的草稿交給老師，想請老師指點迷津。】</p> <p>③規畫：籌謀策畫。 【造句：爸爸非常用心的規畫這趟旅程，希望能給大家一次難忘的回憶。】</p> <p>④彬彬有禮：形容人的禮貌恰到好處，不至於矯情多禮，也不至於粗魯無禮。 【造句：彬彬有禮的哥哥，向來很受長輩們喜愛。】</p> <p>⑤寒暄：見面時彼此問候起居或泛談氣候寒暄之類的應酬話。 【造句：趁媽媽忙著與客人寒暄的時候，弟弟偷溜進廚房吃了一塊蛋糕。】</p> <p>⑥理直氣壯：理由正當^{ㄉㄨㄥˊ}充分而無所畏懼。 【造句：有時候理直氣「和」遠比理直氣壯來的重要許多。】</p> <p>⑦封面：書籍雜誌等的外層。 【造句：獨具創意的封面設計，總能吸引大部分的讀者購買。】</p>																														
17.	<p>句型練習：</p> <p>①匆匆忙忙—— 哥哥不小心睡過頭，連早餐都沒吃就匆匆忙忙的上學去了。</p> <p>②海闊天空—— 既然雙方都沒有損失，何不各退一步，海闊天空？</p> <p>③理直氣壯—— 被人賊俱獲的小偷非但沒有認錯，還理直氣壯的不斷狡辯，讓大家非常生氣。</p> <p>④為了……—— 為了呈現最完美的演出，他們不分日夜、極盡所能的拚命練習。</p>																														

編號	重點內容											
18.	<p>短語練習：</p> <p>◎發一張厚厚的彩色紙 寫一張大大的卡片 拿一疊薄薄的面紙 喝一碗熱熱的濃湯 鋪一條直直的馬路</p>											
19.	<p>換句話說：</p> <p>「因為老師尊重每位『小作家』，她只改文句和用字的錯誤，其餘的全讓你們海闊天空的『創作』。」</p> <p>→老師只改文句和用字的錯誤，是為了尊重每位「小作家」，讓你們海闊天空的「創作」。</p> <p>→老師為了讓你們海闊天空的「創作」，所以只改文句和用字的錯誤，以尊重每位「小作家」。</p>											
20.	<p>修辭大觀園：</p> <table border="1" data-bbox="188 925 1503 1357"> <tbody> <tr> <td data-bbox="188 925 419 981">①摹寫</td> <td data-bbox="419 925 1503 981">每個小朋友拿到證書的時候，眼睛裡都閃著特別的光亮。（視覺）</td> </tr> <tr> <td data-bbox="188 981 419 1301" rowspan="4">②類疊</td> <td data-bbox="419 981 1503 1037">你都和媽媽匆匆忙忙的吃完飯。（疊字）</td> </tr> <tr> <td data-bbox="419 1037 1503 1093">你們得先用鉛筆輕輕寫一遍。（疊字）</td> </tr> <tr> <td data-bbox="419 1093 1503 1149">厚厚的彩色紙、粗粗的針。（疊字）</td> </tr> <tr> <td data-bbox="419 1149 1503 1205">你們個個彬彬有禮。（疊字）</td> </tr> <tr> <td data-bbox="188 1205 419 1301"></td> <td data-bbox="419 1205 1503 1301">出版一本書一定要有計畫，寫多少字、多少頁、用多少紙，都將在計畫中。（類字）</td> </tr> <tr> <td data-bbox="188 1301 419 1357">③設問</td> <td data-bbox="419 1301 1503 1357">這不是你們生命中最可愛的經驗之一嗎？（激問）</td> </tr> </tbody> </table>	①摹寫	每個小朋友拿到證書的時候，眼睛裡都閃著特別的光亮。（視覺）	②類疊	你都和媽媽匆匆忙忙的吃完飯。（疊字）	你們得先用鉛筆輕輕寫一遍。（疊字）	厚厚的彩色紙、粗粗的針。（疊字）	你們個個彬彬有禮。（疊字）		出版一本書一定要有計畫，寫多少字、多少頁、用多少紙，都將在計畫中。（類字）	③設問	這不是你們生命中最可愛的經驗之一嗎？（激問）
①摹寫	每個小朋友拿到證書的時候，眼睛裡都閃著特別的光亮。（視覺）											
②類疊	你都和媽媽匆匆忙忙的吃完飯。（疊字）											
	你們得先用鉛筆輕輕寫一遍。（疊字）											
	厚厚的彩色紙、粗粗的針。（疊字）											
	你們個個彬彬有禮。（疊字）											
	出版一本書一定要有計畫，寫多少字、多少頁、用多少紙，都將在計畫中。（類字）											
③設問	這不是你們生命中最可愛的經驗之一嗎？（激問）											
21.	<p>課文焦點：</p> <p>本課文體為記敘文。</p> <p>暑假的時候，作者的孩子參加社區圖書館舉辦的製作小書活動。在老師的指導下，根據計畫完成故事內容，再製作成一本書，展示與發表新書後，還被大家稱為「小作家」。</p> <p>老師在批改每位小作家的文章時，只改文句和用字的錯誤，其餘的全讓小朋友盡情發揮，尊重每位小朋友的創作，也強調版權頁的重要，因為這是代表該作品的著作權歸屬。</p>											